**Тема семинара: «Коррупция как социальное явление» (Слайд №1)**

**Цель семинара: сформировать представление об исторических корнях коррупции в России, ее сущности, причинах, последствиях и основных направлениях борьбы с ней**

**Проблема семинара: Коррупция. Быть или не быть?!**

**Оснащение:**

1. Хрестоматийный материал;
2. Интернет-ресурсы;
3. Материалы СМИ.

**План семинара (слайд №2)**

1. **Понятие «коррупция»;**
2. **Исторические корни коррупции в России;**
3. **Причины коррупции;**
4. **Современные политики России о коррупции;**
5. **Последствия коррупции;**
6. **Подведение итогов.**

**Ход семинара**

1. **Оргмомент.**
2. **Основная часть семинара.**

**1). Понятие «коррупция»**

* **Анализ хрестоматийного материала №1,**
* **Заполнение схемы-кластера (См. слайд №3).**

**Коррупция – это злоупотребление должностных лиц своим служебным положением с целью личного обогащения.**

**Синонимы слова «коррупция» - лихоимство, мздоимство, поборы.**

* **Работа с хрестоматийным материалом №2 (групповая работа)**

**2). Исторические корни коррупции в России**

* **Опережающее задание учеников,**
* **Анализ пословиц и поговорок (см. слайд №4).**

**3). Причины коррупции**

* **Фронтальная работа с классом с последующим конспектированием материала (см. слайд №5).**

**4). Современные политики о коррупции**

**Вопрос: Почему в наши дни так выросло внимание к этой проблеме?**

* **Фронтальная работа с классом (см. слайд №6).**

**Ответ: 1. Рост коррумпированности чиновников.**

* **Привести примеры с опорой на СМИ (опережающее задание)**

**2. Тяжелые последствия этого явления.**

**5). Последствия коррупционной деятельности**

* **Фронтальная работа с классом (см. слайд №7) с последующим конспектированием материала.**
* **Анализ русских пословиц и поговорок.**

1. **Подведение итогов:**

**Задание: Дайте оценку такому явлению, как коррупция.**

**Вывод: Коррупция – это проявление негативного девиантного поведения, нарушающего стабильность и справедливость в обществе. Причины коррупции в современной России должны быть искоренены (см. слайд № 8).**

* **Анализ «Памятки» (см. слайд №9).**